# 白冰冰疾呼: 尋回遺落的美德 重整社會風氣

白曉燕基金會推廣美德教育

祈建構一個富而好禮的社會



■財團法人白曉燕文教基金會執行長丁學偉(左三),代表白冰冰董事長頒發感謝狀給泰北 高中校長張水明(右三),及義務協助參與美德套書繪製的美廣科老師。

財團法人白曉燕文教基金會15年前,曾發行了《讓MQ high起來——親子美德教育》、《MQ小子——馬蛋週記》兩本推廣「美德教育」的書,現在我們要將其重新編印發行,並以不同以往的方式來呈現書的內容,白冰冰董事長說,近年來,臺灣的社會風氣逐漸變壞,其實是我們過去的傳統美德長期被忽略、遺忘了,希望藉由此次MQ套書的重新印行,呼籲社會大眾一起來尋回被我們遺落的美德,重視並推動美德教育、重整社會風氣,同時她也希望民眾們,能對新書出版給予實際地支持。

1998年,由白曉燕文教基金會發行 二本有關「MQ(Moral Intelligence;美德 智商或稱道德智商)」的小冊子,當時會 發行這二本書,主要是因為白曉燕基金會 的創會宗旨之一「營造安居樂業的社會, 讓孩子平安長大」,因此希望藉由美德 教育的推廣,讓我們成為一個富而好禮的 社會,如今對照起目前我們所處社會的現 況:地溝油充斥商人為求利益罔顧人命、 代表公權力的員警遭揪眾毆死、青少年吸 食毒品、被視為「人生勝利組」的青年為 情狠殺女友等等亂象,基金會在十五年前 的擔憂,絕對有其道理存在。

## 封面故事

美德智商MQ(Moral Intelligence) 及美德教育(Moral Education)的起源, 係因為美國自1970年代開始,自由主義興 起加上社會的變遷極為迅速,每個人都強 調以自我為中心,新一世代的年青人都喪 失掉了明確的美德標竿,直到1990年代, 美國人開始為教育新生代的品格問題傷透 腦筋,1997年美國知名雜誌「時代週刊」 (TIME)及「新聞週刊」(Newsweek), 都不約而同地報導介紹一本新書《兒 童美德智商》(The Moral Intelligence of Children),並引起各界地廣泛討論,該書 中揭櫫道德智商是由七項基本美德建構而 成,包括同理心、良知、自制力、尊重、 仁慈、包容力及公正感等,而最後的結

果,參與討論的單位、報刊及雜誌,都提 出一個共同的觀點,那就是「給孩子一顆 善良的心」。

現代人重視的是IQ(Intelligence Quotient;智力商數)、EQ(Emotional Intelligence;情緒商數)及AQ(Adversity Quotient;逆境商數),但卻往往忽略MQ也同等地重要,許多家長都存在一個疑問,「我究竟要教導我的小孩,成為一個擁有謀生能力的人?還是要他們成為品格健全的人?」因為他們普遍認為,注重品格就會讓小孩子在未來的生活中,缺乏與人競爭的能力,事事吃虧更會讓小孩的內心有嚴重地挫折感,但事實證明,這樣的看法是一種偏差與謬誤,因為具有高MO



■藉由青年學生天馬行空的想法來呈現新MQ套書,更能獲得各階層民眾的接受。

的人,絕不至於被挫折所打倒,相對地, 他們更能夠以正面的思維與磊落的心,來 看待他們所遭遇的橫逆與險阻。

### MQ是人最核心的道德天性 美德項目應包含固有傳統與文化

道德智商指的是一個人的人格品質、 明辨是非對錯的能力,簡單說,就是過

過去發行的美德套書,其中《MQ小子——馬蛋週記》一書,係由廣告人賴致字先生以四格漫畫形式,藉由書中的主人翁「馬蛋」(一位國小四年級的小朋友)要如何讓自己成為一位MQ百分百小孩的歷程,並以說故事的手法,來呈現MQ此一嚴肅話題,在當時可說引領時代潮流,出版後也一度受到各界的好評;另外之所以用四格漫畫及搞笑的內容呈現,無非就是希

望更能吸引小朋友的注意,就像原著作者 賴致宇所說的「我們的社會只要能多一個 『馬蛋』,臺灣就會多一分地希望!」

另外原有套書還有一本《讓MQ high 起來——親子美德教育》,它主要是給父 母親看的書,內容是希望告訴父母親們, 如何陪伴小孩子學習『美德』的原則與方 法,道德智商是可以經由學習習得的,經



■同學們參與美德套書重新編印工作,都認為「行善 最樂」-

由教導、以身作則、啟發及鼓勵等方式,即可以開發出這些美德,相反地,若沒有經過陶冶培養,道德智商就未必能夠獲得適當地開發與建立,根據美國心理學家亞伯拉罕·哈羅德·馬斯洛(Abraham Harold MaslowMaslow)的「自我實現」需求理論,個人之所以會有培養道德智商的動力,是因為追求內在生命充分實現的傾向,是人類最高層次的動機,也是人生最終的追求目標。

## 封面故事

至於此次美德套書重新編印的構想, 主要原因除了在於原版現已散佚,欲再製版 不易,另外雖然四格漫畫在過去曾一度為青 少年朋友所喜好,但近幾年出版市場吹起插 畫風潮,並蔚為主流時尚,多位插畫家更揚 名國際,因此才會有以插畫來呈現的構想, 以期提高社會各階層人士的接受度,希望新 風貌的美德叢書問世後,除了具有實用的功 能外,還能兼具收藏的價值。

#### 感謝泰北高中師生全體總動員 義務參與MQ新套書繪製工程

其實在尋求新美德叢書出版的合作 夥伴前,基金會曾篩選多所設有美工(美術)或廣設科系的中學及大學校院,最後 決定以中學作為合作的首要目標,其主要

考量在於,高中學生的繪畫功力已 經具有一定的成熟度,但他們社會 化程度不高,因此在思想上必仍保 留較多的童趣,若藉由他們天馬行 空的想法,再經由畫筆將意念表達 出來,內容勢必較能貼近年輕人的 心理,讓青少年更能在非教條的解 說下,自然而然潛移默化身體力行 美德教育的內涵。

在確定目標與方向後,就要開始尋找合作夥伴,但在多方探詢了幾所學校的意願後,得到的卻都是失望的答案,直到某天與該校校長祕書李俊輝先生提及此事,李祕書同意協助詢問校長的意願,張水明校長在獲悉後,立即指示美廣科主

任吳漢宗老師,義務參與新套書的繪製, 吳漢宗老師也立即召集美工科及廣設科的 老師及同學,說明繪製插畫的內容與型 態。

為了讓插畫內容能更完美的呈現,美 廣科的老師遂將繪畫的主題列為學期作業 中,同學們也紛紛絞盡腦汁,希望能呈現 最好的畫作內容,有的同學為了完成這幅 畫,重複創作了好多次,期間更多次與老 師討論與溝通,經過多次地修改後,才完 成讓自己滿意的作品,這般投注的精神, 實在讓基金會的人員相當感動,所以為了 全力協助美德套書重新編印的工作,泰北 高中美廣科的所有師生,可以說是全體總 動員,經過多次的溝通與修改,歷經半年



■雖然創作過程一再重畫、修改,但參與繪製的同學仍 不以為苦。



■MQ新套書重新編印,讓我們一起推動「全民美德教育」。

多的時間,同學們終於完成五十餘幅精彩 動人的插畫,也將十三項美德項目清楚完 整地詮釋。

據參與套書繪製的同學表示,雖然這次的作業看似簡單,只要畫一幅表達例如「孝順」或者「獨立」的插畫,但過程卻是「千辛萬苦」,因為畫作要精確表達完整的意思,構圖及內容又要吸引人,單單是如此,他就重複畫了七、八張圖,還和老師溝通了好幾次才定稿;另外一位同學則表示,書出刊的時候,他們大概都從學校畢業了,但能夠參與有意義的活動,讓他們的名字印在書上,不管他們未來會到那裏?從事何種行業?對他們而言都會是一輩子的榮耀;更有同學認為,高中三年雖畫了無數的畫,但就屬這一次的意義最

重大,感謝白曉燕基金會給他們參與行善的機會。

#### AQ、EQ、MQ都需同等重視 培養小孩具正面思維與磊落的心

白冰冰董事長說,希望在最短的將來,藉由此次MQ套書的重新印行,來呼籲大家對美德教育的重視、重整社會風氣,同時更希望社會大眾,能對新書出版給予鼓勵與實質上的支持,另外白冰冰董事長還說「AQ(挫折復原力)、EQ(情緒管理)、MQ(品格)都很重要,我希望臺灣的教育所培養出來的未來世代,既有AQ對挫折的復原力,也要具有EQ來懂得情緒管理,更重要的是有MQ道德修養,這樣的人才有競爭力,畢竟環境再壞,未來都要掌握在自己手中。」